



VERMITTLUNGSANGEBOTE KINDERGÄRTEN

GEMÄLDEGALERIE ALTE MEISTER

Achtung Baustelle!

Auf unseren Gemälden befinden sich ganz verschiedene Bauwerke: Kirchen, Türme, Wohnhäuser oder Schlösser. Auf den Baustellen waren zahlreiche Handwerker beschäftigt. Doch wie arbeitete man damals? Wurde früher anders als heute gebaut? Welche Materialien wurden verwendet? Und gibt es auf den Bildern Gebäude, die wir heute noch kennen?

Auf Wunsch mit Praxisangebot (bitte bei der Buchung angeben): Wir gestalten mit Stempeln und Farben eine Stadt.

Meine Stadt: Dresden

Der italienische Maler Bernardo Bellotto malte vor ungefähr 300 Jahren im Auftrag des sächsischen Herrschers die schönsten Ansichten von Dresden – beispielsweise den Neumarkt mit der Frauenkirche, den Altmarkt oder den Zwinger. Auch heute könnt ihr in der Altstadt von Dresden viele Gebäude wiederfinden, die auf den Gemälden Bellottos dargestellt sind. Einige sehen aus wie damals, andere haben sich im Laufe der Zeit verändert. Gemeinsam wollen wir auf eine „Stadt“-Tour durch die Ausstellung gehen.

Tierisch was los!

Kinder fühlen sich zu Tieren besonders hingezogen. Sie begegnen ihnen von klein auf. In der Ausstellung finden sich zahlreiche Darstellungen von ganz unterschiedlichen Tieren – bekannte, unbekannte, heimische oder exotische. Beim gemeinsamen Betrachten sollen diese Tiere den Kindern auch Anregungen geben, um über ihre eigenen Erfahrungen mit ihnen zu erzählen.

Schau, was da passiert!

Wie ein großes und begehbares Bilderbuch präsentieren sich die Gemäldegalerie Alte Meister und Skulpturensammlung bis 1800. Und so wie Bilderbücher erzählen auch Gemälde und Skulpturen ganz besondere Geschichten. Gemeinsam erkunden wir, auf welche Art und Weise Künstler diese alten Geschichten dargestellt haben.

Zwei Engel bücken aus...

Gemeinsam mit den Engeln Angelus und Uriel aus dem Kinderbuch „Zwei Engel bücken aus ...“ betrachten die Kinder die berühmten Gemälde der Alten Meister, entschlüsseln deren Geheimnisse und lernen ihre Geschichten kennen

Sehen, Hören, Riechen, Schmecken ... Eine Bildbetrachtung mit (fast) allen Sinnen

Esstische voller unbekannter Speisen, Gestecke aus einer Vielzahl wunderbarer Blumen und Pflanzen, quirlige Marktplätze ... in der Ausstellung können wir zahlreichen Kunstwerken ganz sinnlich begegnen! Mit Kunstwerken und verschiedenen Materialien regen wir unsere Sinne an und sprechen über diese Eindrücke.

Auf Wunsch mit Praxisangebot (bitte bei der Buchung angeben): Wir gestalten und befüllen Duftsäckchen mit unseren Lieblingsdüften.

Die Weihnachtsgeschichte

„Es begab sich aber zu der Zeit ...“ – mit diesen Worten beginnt im Lukasevangelium die Erzählung über Jesu Geburt. Diese 2.000 Jahre alte Geschichte wurde in der Kunst immer wieder dargestellt. Anhand der Gemälde, die über das Jesuskind, die Hirten und die Heiligen Drei Könige berichten, wird den Kindern die Weihnachtsgeschichte erzählt

Von Palmsonntag bis Ostern

Die Kinder lernen anhand ausgewählter Gemälde die Passions- und Ostergeschichte kennen. Dazu gehören die Geschichten vom Einzug in Jerusalem, das letzte Abendmahl, Jesu Gefangennahme, Verurteilung, die Kreuzigung und Auferstehung. Wir wollen aber nicht nur die Geschichten erzählen, sondern gemeinsam mit den Kindern Situationen aus ihrer Lebenswelt finden, in denen es um Freundschaft, Verrat, Ängste und auch Freude geht.

ALBERTINUM

Formensuche

Kreis, Quadrat, Dreieck und Linie: welche Formen verstecken sich in Kunstwerken? Über das Erkennen und Benennen von Grundformen nähern wir uns Gemälden, Skulpturen und Installationen.

Optionales Praxisangebot: Wir gestalten mit Stempeln in geometrischen Formen Postkarten zum Mitnehmen. 1€ Materialkosten/Kind

Tiersuche im Albertinum

Welche Tiere tummeln sich im Museum? Auf einer Tour durch das Albertinum entdecken wir, welche Tiere sich in den Kunstwerken verstecken und welche Geschichten sie erzählen.

Optionales Praxisangebot: Die entdeckten Tiere finden sich in farbenfrohen Geschichtenbildern wieder. 1€ Materialkosten/Kind

Punkt, Punkt, Komma, Strich...

... fertig ist das Mondgesicht? Ob glücklich, wütend, albern oder traurig – Gesichter erzählen Geschichten, auch in Skulpturen und Gemälden! Wir begegnen den Menschen in den Kunstwerken und schauen, woran man ihre Gefühle erkennen kann.

Optionales Praxisangebot: Wie sehe ich eigentlich aus, wenn ich fröhlich bin? Wir gestalten kunterbunte Selbstporträts. 1€ Materialkosten/Kind

Farbwelten

Eintauchen in die Farbwelten der Gemälde mit allen fünf Sinnen: rauschendes Meeresblau, weiches Sommergrün, duftendes Blumenweiß oder warmes Abendrot? Das Erkennen und Benennen von Farben, sowie das Sprechen über ihre Wirkung stehen hier im Mittelpunkt.

Optionales Praxisangebot: Ein Bild mit verschiedenen Materialien in der Lieblingsfarbe gestalten. 1€ Materialkosten/Kind

Entdeckertour im Albertinum

Große Türen und riesige Räume – das erste Mal im Museum ist aufregend! Stein, Leinwand, Farbe, Holz, Kunststoff oder Glas – aus welchem Material können Kunstwerke sein und warum gibt es Rahmen und Sockel? Der Rundgang widmet sich den sinnlichen Wahrnehmungen der Kinder und ist offen für alle Fragen.

Optionales Praxisangebot: Die eigenen Erlebnisse werden mit wasservermalbaren Aquarellstiften in Erinnerungsbildern vertieft. 1€ Materialkosten/Kind

RESIDENZSCHLOSS

Auf Schatzsuche

Grünes Gewölbe

Was ist ein Schatz? Um diese Frage zu beantworten, gehen wir auf eine Entdeckungsreise durch vergangene Zeiten. Wir erfahren, wie das Museum entstanden ist, hören Geschichten und lernen kostbare sowie exotische Materialien kennen. Allerlei Schätze zum Anfassen und sprichwörtlich zum Begreifen birgt der Museumskoffer.

Guten Tag, König August

Paraderäume

Die königlichen Paraderäume sind ein besonderer Ort im Schloss. Nirgendwo sonst kann man dem Kurfürst-König August dem Starken und seiner Zeit so nah kommen wie hier. Zusammen mit den Kindern entdecken wir die Räume, stauen über ein Bett, in dem nie jemand schlief, sehen ein Hufeisen, das von einem starken Mann zerbrochen wurde und sagen "Hallo" zu August dem Starken.

Reise in ferne Welten

Rüstkammer

In der Türckischen Cammer entdecken wir die Pracht des osmanischen Reiches. Begrüßt durch kostbare Pferde, erkunden wir die Welt des damals mächtigsten Herrschers. Gemeinsam sitzen wir in türkischen Zelten und lauschen den Geschichten aus fernen Landen. Wenn gewünscht, gern im Kostüm.

Auf zum Turnier

Rüstkammer

Welches Kind wollte nicht schon mal ein kühner Ritter oder ein schönes Burgfräulein sein? Ein Besuch der Rüstkammer lässt die Zeit der prachtvollen – aber auch lebensgefährlichen – Turniere am sächsischen Hof lebendig werden.

Vom Einhorn zur Ochsenzunge? Allerlei Seltsames aus dem Renaissanceflügel

Rüstkammer

Auf einer spannenden Zeitreise gehen die Kinder auf die Suche nach altertümlichen Waffen mit so seltsamen Namen wie Ochsenzunge. Dabei finden sie Spuren merkwürdiger Wesen wie Einhorn und Paradiesvogel und staunen über die Kleidermode der Prinzen und Prinzessinnen.

Von Piratengeld, vergrabenen Schätzen und glänzendem Gold

Münzkabinett

Geschichten voller Abenteuer, Piraten, Gold und Silber erzählen wir im Münzkabinett. Wir sehen Schatzfunde aus Sachsen und sogenanntes Piratengeld aus Südamerika, erkunden den Weg einer prunkvollen Ritterrüstung und staunen über die Schätze ferner Länder.

MATHEMATISCH-PHYSIKALISCHER SALON

1. Auch Könige müssen rechnen können!

Mathematik begleitet uns unser ganzes Leben lang. Von den ersten Zahlenkenntnissen ausgehend werden andere besondere Zahlen vorgestellt. Zusammen wird gezählt, gemessen und gewogen. Gemeinsam überlegen wir, wie die Mathematik damals den Kurfürsten und uns heute behilflich sein kann.

2. Wer hat an der Uhr gedreht?

Die Uhrzeit wird für künftige Schulkinder relevant. Aus diesem Grund gehen die Kinder auf eine Entdeckungsreise zum Thema Zeit. Wo kommt die Zeit her und mit welchen verschiedenen Uhren kann sie gemessen werden? Diesen Fragen gehen wir nach. Dabei können ganz besondere Uhrenexemplare entdeckt werden.

3. Sonne, Mond und Sterne

Wie entstehen durch die Drehung von Erde und Mond unsere Tage, Monate und Jahreszeiten? Was erzählen die Sterne und wie konnte schon früher die Sonnenkraft genutzt werden? Eine spannende Reise durch die Geschichte und Geschichten.

Experimente für kleine Forscher

Nachdem in den vorangegangenen drei Veranstaltungen das Museum kennengelernt und viele Objekte hinterfragt wurden, wird zum Abschluss gemeinsam laboriert. In kleinen physikalischen Experimenten erfahren wir, welche Kraft im scheinbaren Nichts steckt. Jedes Kind erhält eine Urkunde.

Die Angebote sind als Themenreihe konzipiert. Einzelbuchungen der Themen 1 bis 3 sind möglich.

JAPANISCHES PALAIS

Mein Traumraum

Im Damaskuszimmer entdecken wir die kunstvolle Gestaltung eines Empfangsraumes für Gäste und entwickeln im gemeinsamen Gespräch selbst Vorstellungen für Lebens-, Wohn- und Traumräume.

Märchenhaft – Das erzählende Damaskuszimmer

Welche Erzählungen prägen uns? Was erzählt dieses Zimmer? Speziell für jede Altersstufe werden die Bedeutung und die Bekanntheit von Märchen und die Kunst des Erzählens gemeinsam erkundet, die sich im Zusammenhang mit dem Objekt ergeben. Wir lernen selbst zu erzählen.

MUSEUM FÜR SÄCHSISCHE VOLKSKUNST

Mit Angelus und Uriel das Museum erkunden

Angelus und Uriel, die beiden Engel der Sixtinischen Madonna, sind zu Gast im Museum für Sächsische Volkskunst. Gemeinsam mit ihnen gehen wir auf Entdeckertour.

Das Spielzeug unserer Urgroßeltern

Woher stammt das Spielzeug unserer Vorfahren und wer hat es als erstes hergestellt? Puppenhaus, Zinnsoldat und Noahs Arche sind nur einige Spielzeuge, die uns in die Kindheit unserer Groß- und Urgroßeltern eintauchen lassen.

PORZELLANSAMMLUNG

Ein Zoo aus Porzellan

Im Porzellanzoo von August dem Starken, leben nicht nur einheimische, sondern auch Tiere aus aller Welt. Bei diesem etwas außergewöhnlichen Zoobesuch gehen wir auf ein Abenteuer und lernen die Tiere auf eine andere Weise kennen.

Eine Reise ins Land der Drachen

Drachen waren schon immer geheimnisvolle Wesen und beflügeln noch heute die Fantasie der Menschen. Wie sieht ein Drache eigentlich aus, wo wohnt er, ist er gut oder böse? Wir schauen uns die zahlreichen Drachenabbildungen auf den Porzellanen an und gehen diesen Fragen nach.

Anmeldung und Information:

besucherservice@skd.museum
0351 4914 2000

Kosten:

Die Angebote sind für Kindergartengruppen **kostenfrei**. Je 5 Kinder erhält ein*e Erzieher*in freien Eintritt. Evtl. fallen Materialkosten an.
Kostenfreies Stornieren ist bis 48 Stunden vor dem Termin möglich. Ansonsten fällt eine Gebühr von 15 Euro an.

Dauer:

45 min / bei Praxisangebot: + 30 min

Weitere Informationen:

www.skd.museum/vermittlung

